

## INHALTSVERZEICHNIS

### EINLEITUNG 9

#### GEHEIMNIS — GEHEIMWISSENSCHAFT 9

Das Geheimnis: Platzhalter für eine Leerstelle? 9 – Die Alchemie als Geheimwissenschaft 9 – Decknamen  
10 – Geheimschrift 11 – Item wiltu maken ghele 12 – Universal Tinctur 13

#### HISTORIE UND HISTÖRCHEN 14

Zeit und Dauer 14 – Vorzeit 14 – Antike 14 – Mittelalter 15 – Neuzeit 15 – Überlieferungswege 16  
– Probleme der Tradierung 16 – Übersetzung und Übertragung 16 – Rückübersetzungen 19 – Paracelsus  
in Arabien 19 – Pseudepigraphie 20

### TABULA SMARAGDINA 22

#### HERMES – VATER DER ALCHEMIE 22

Einführung 22 – Die Herkunft des Hermes Trismegistos 24 – Hermes in der antiken Alchemie 24  
– Hermes in der arabischen Alchemie 24 – Hermes in der europäischen Alchemie 26

#### TABULA SMARAGDINA: VARIATIONEN 28

Älteste arabische Texte 28 – Lateinische Texte der Tabula 30 – Roger Bacon 31 – Secretum secretorum  
als literarischer Rahmen der Tabula 31 – Hortulanus 32 – Martin Sturtz vom Geyer 34 – Wilhelm  
Christoph Kriegsmann 34

#### DIE TABULA IN ABWANDLUNG 37

Vitriol 37 – Isaac Newton 38 – Gottlieb Latz 38 – Smaragd 40 – Tabula memphitica 40

### DER IMAGINATIVE INNENRAUM DER WELT 42

#### MELANCHOLIE UND ALCHEMIE 42 – EMBLEMATISCHE ERKENNTNIS 49 – DIE SYMMETRIE VON MIKRO- UND MAKROKOSMOS 51 – DIE RAUMZEIT-STRUKTUR DES HERMETISCHEN UNIVERSUMS 52

Die vier kosmologischen Ebenen 52 – Die mythologische Zeit 54

#### DAS TRINKGOLD UND SEINE STRUKTURFORMELN 55 – DIE HERMETISCH-NEUPLATONISCHE GNOSIS BEI GEIGER 62

Das innere Heiligtum der Weisheit 62 – Abstieg des Geistes in die Materie und Rückkehr zum geistigen  
Ursprung 63 – Der Baum des Lebens = Der Baum der Metalle 63

#### DIE VÖGEL 64

Pfau, Schwan und Rabe 64 – Adler und Phönix 67 – Der Pelikan 68

#### DIE LÖWEN 69 – DAS LABORATORIUM 70 – BASILISK UND UROBOROS 73 – SONNE UND MOND 73 – DER HALBKREIS DER PLANETEN 75 – MERCURIUS 76 – DER GOTT DER ALCHEMISTEN 77 – DIE HIERARCHIE DER GEISTER 81 – MORPHOLOGISCHE ORDNUNGSMUSTER 84 – DER IMAGINATIVE INNENRAUM DER WELT 85

### MATERIELLE SYMBOLE DES STEINS DER WEISEN 89

#### SUBSTANZEN DER ALCHEMISTEN 89

Einige Substanzen in der Laborpraxis 89 – Das philosophische Ei 92 – Goldrubinglas 94 – Der Stein  
wächst wie die Koralle 96

#### LABORATORIUM UND GERÄTE DER ALCHEMISTEN 96

Alchemie und Archäologie 96 – Das Laboratorium 97 – Die Geräte 97

## BASLER HANDSCHRIFTEN 111

### DIVERSE HANDSCHRIFTEN 111

Ars Hermetis 111 – Die Handschrift L IV 1 (Donum dei) 111 – Hottmanns juristische Verteidigung der Alchemie 112 – Das Elixier von Tycho Brahe 113 – Das Buch der Heiligen Dreifaltigkeit 114

### ALCHEMIE UND MONTANISTIK: LAZARUS ERCKER 123

### MARTIN STURTZ VOM GEYER 126

Handschrift K II 8 126 – Martin Sturtz vom Geyer 127 – Sturtz' Buch 128 – Humidum radicale oder kosmischer Same 132

### JOHANNES VON RUPESCISSA 140

Leben und Werke 140 – Liber de consideratione quintae essentiae omnium rerum 140 – Inhalt des Buches 141 – De secretis naturae 144 – Basler Handschriften von De quinta essentia 144 – Liber lucis 150 – Anliegen des Liber lucis 150

## DISSERTATIONEN BERÜHMTER ALCHEMISTEN AN DER UNIVERSITÄT BASEL 152

DIE MEDIZINISCHE FAKULTÄT IN DER 2. HÄLFTE DES 16. JAHRHUNDERTS 152 – QUERCETANUS 154 – JOHANNES RUNGE 154 – THOMAS MOFFETT 155 – ANDREAS LIBAVIUS 156 – HEINRICH KHUNRATH 157

Die Dissertation über die Signaturenlehre 157 – Leben 159 – Das Evangelium der Alchemie 161 – Die drei Stufen der Einweihung und die sieben Gesetze der Weisheit 167

TADEUS REICHSTEIN: EIN BASLER NOBELPREISTRÄGER UND DIE ALCHEMIE 170 – MARTIN RULAND JUNIOR 170 – BERNARD G. PENOT 172 – MICHAEL MAIER 172 – WEITERE ALCHEMISTEN IN BASEL 173

Martin Borrhaus 173 – Der Sisyphus-Stein des Barons Johannes von Kittlitz 174 – Alchemie und Homer bei Johannes Spondanus 174 – Seton-Transmutation beim Apotheker Blätz 175

## DER BASLER ALCHEMIEDRUCK 176

Rahmenbedingungen 176 – Geber 181 – Die Summa perfectionis 185 – Von Königen und Gelehrten 188 – Gerolamo Cardano 191 – Johannes Petreius und die Basler Alchemie 195 – Gulielmo Gratarolo 199 – Gratarolos alchemische Schriften 203 – Übrige Drucke 211 – Jean Jacques Manget 221 – Kritik an der Alchemie 224

## TURBA PHILOSOPHORUM 228

Textgeschichte 228 – Drucke der Turba philosophorum 229 – Zwei St. Galler Handschriften der Turba philosophorum 231

## RAPHAEL EGLI ICONIUS: ZWISCHEN GLAUBE UND WISSENSCHAFT 233

Biographie 233 – Egli und die Alchemie 235 – Eglis alchemische Werke 236 – Elias Artista 241

## Apparat 243

Bildnachweise 243 – Abkürzungen 243 – Literatur vor 1869 243 – Literatur nach 1869 259